

**Аннотация к рабочей программе
по литературе 10 класса
(базовый уровень)**

Рабочая программа по литературе на базовом уровне среднего общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"), с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий обязательные разделы:

- 1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- 2) ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
- 3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.
- 4) МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.
- 5) ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
- 6) СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
- 7) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
- 8) ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ с определением основных видов учебной деятельности.
- 9) ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
- 10) МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ И ЦОР СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в средней школе состоят в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам; в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов; осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности. Реализация этих целей связана с развитием читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих перед старшей школой и сформулированных в ФГОС СОО.

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Литература» – один из важнейших частей предметной области

По учебному плану на преподавание литературы отведено в X классах 102 часа в год (из расчета 3 учебных часа в неделю).

Рабочей программой предусмотрен текущий, промежуточный, итоговый контроль. Формы контроля: самостоятельная работа, практическая работа, сочинение, тестирование, составление сравнительной таблицы, контрольная работа и др.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Литература (в 2 частях), 11 класс/ Лебедев Ю.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Литература. 10 кл. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч.

/ авт. – сост. В. Я. Коровина, Ю.В. Лебедева, В. И. Коровин

Аннотация на рабочую программу по литературе «11» класс

Рабочая программа по литературе для 11 класса составлена на основе

федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования(утвержденного приказом Минобрнауки от 17.05.2012 №413), учебного плана МБОУ «Гимназия №2» на 2023-2024 учебный год

Программы для общеобразовательных учреждений. Литература 5-11 классы (Базовый уровень) . Под редакцией В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2015 год

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: В.П.Журавлёв. Литература 11 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2016 год.

Программа составлена на 102 часа (3 часа в неделю).

Цели программы:

Воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.

Развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся.

Освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе.

Основными задачами курса являются:

Формирование представлений о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человека;

Формирование системы гуманитарных понятий;

Формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной деятельности человека;

Формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;

Формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Способы и формы оценивания образовательных результатов учащихся:

Анализ эпизода из художественного произведения; анализ лирического произведения; конспектирование критической статьи;

развёрнутый ответ на вопрос; письменное высказывание на проблемную тему (сочинение);

чтение наизусть; промежуточные проверочные работы

Для реализации индивидуального подхода в обучении учащихся используются:

сообщения на заданную тему;

презентации по творчеству поэтов и писателей; развёрнутый ответ на вопрос.

Виды контроля

Для контроля уровня усвоения тем, контроля полученных знаний, сформированных умений и навыков в 11 классе используются различные виды контрольных, проверочных работ.

Исходя из целей и задач обучения литературе, преобладающей формой контроля являются сочинения различных жанров. Сочинение проводится в конце изучения темы как итог работы над художественным произведением. Они могут быть классными и домашними с предварительной подготовкой в классе. Используются тестовые проверочные работы, контрольные работы по литературе.